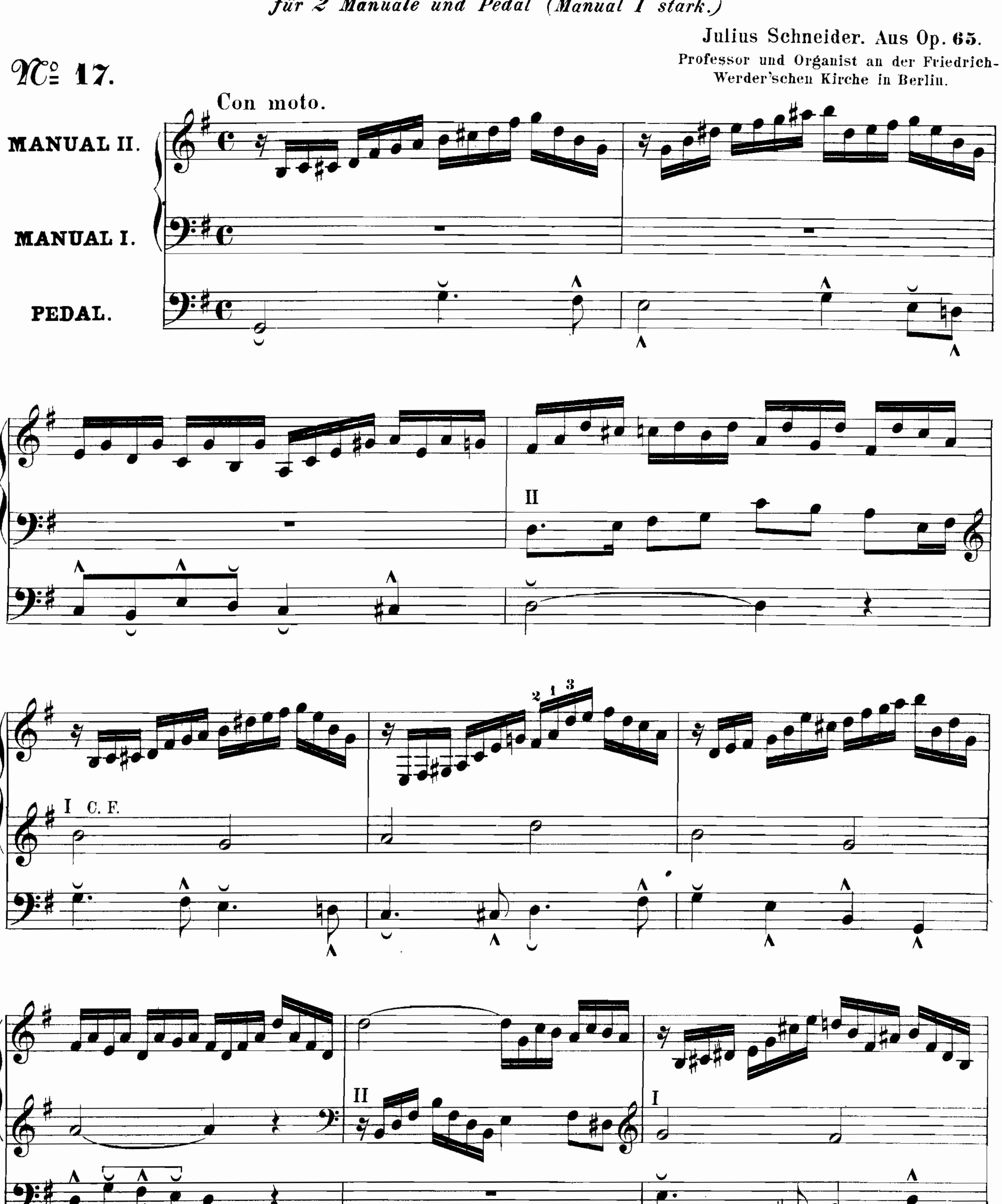Präludium

zum Choral: „Liebster Jesu wir sind hier."
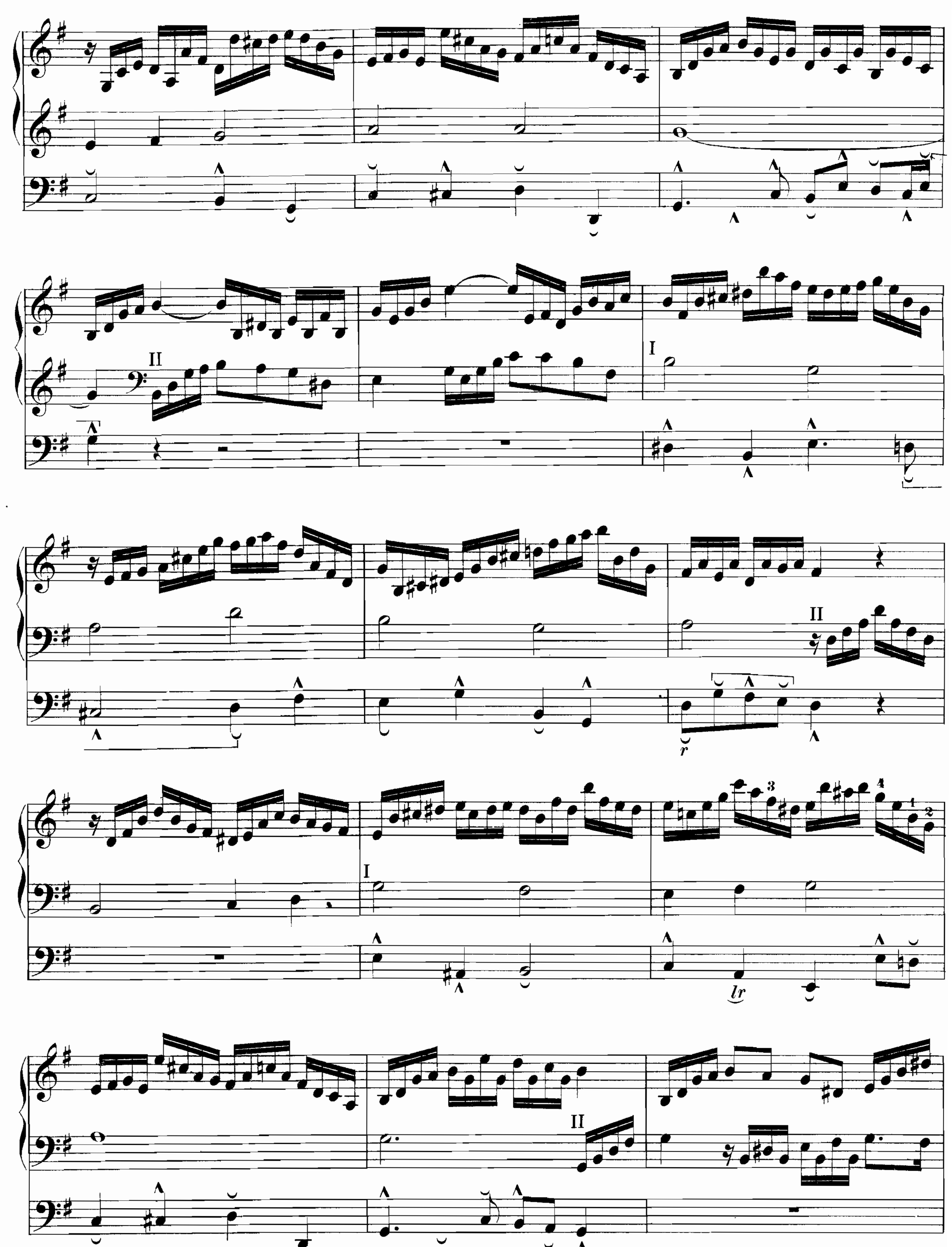
für 2 Manuale und Pedal (Manual I stark.)

Julius Schneider. Aus Op. 65.
Professor und Organist an der Friedrich-Werder'schen Kirche in Berlin.
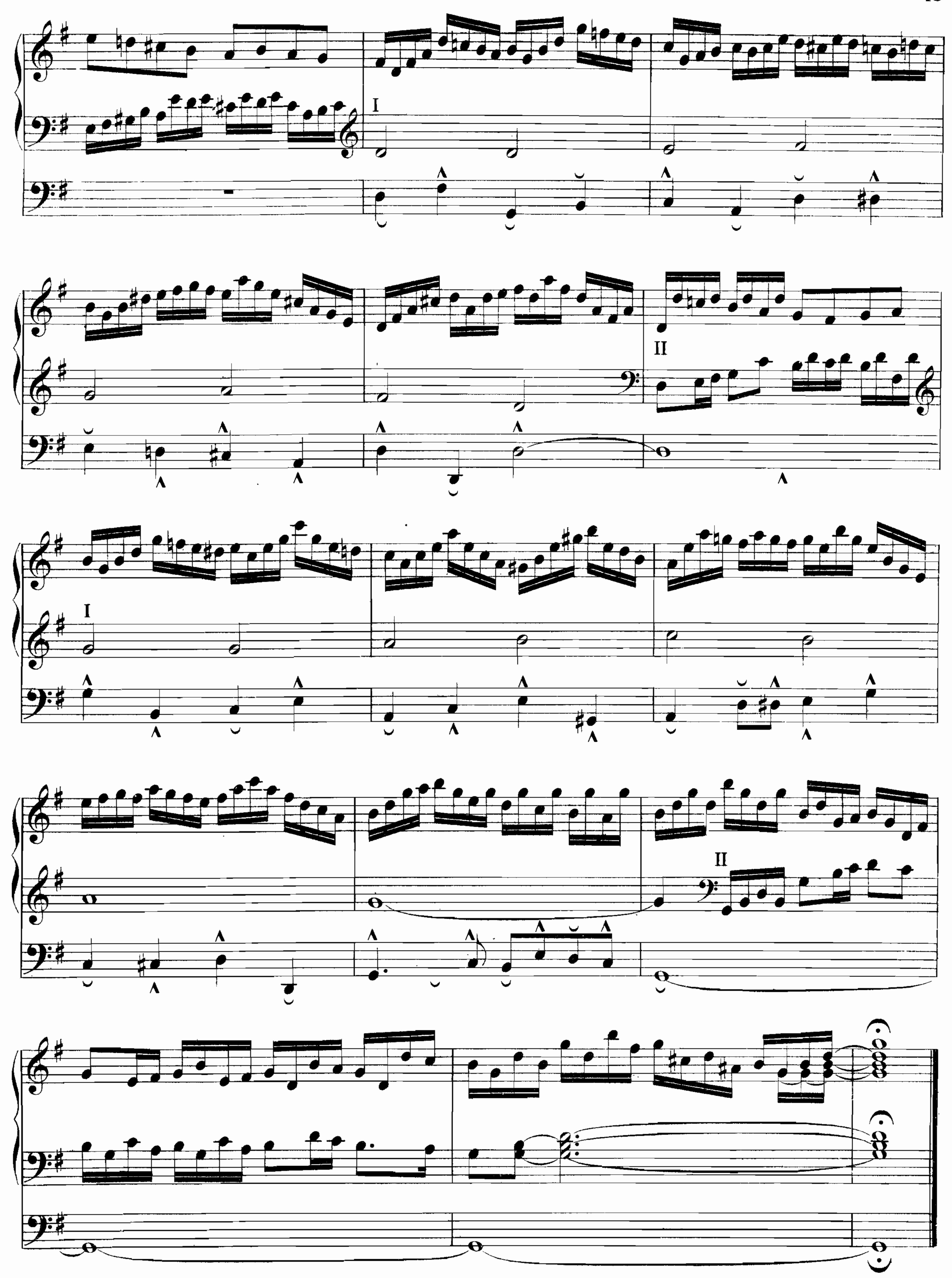
№ 17.



Manual II. Eine oder zwei sanftere 8′ Stimmen und eine 4′ von nicht dominirender Stärke.
Manual I. Nach Umständen alle Register dieses Manuals. **Pedal.** Subbass 16′ und Gedactbass 8′.



II
I
II
I
II


I
II
I
II